

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1» города Пикалево

ПРИНЯТО
методический совет
протокол №1
от 29 августа 2019г.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Еленой Е.Г.Рянель
29 августа 2019г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ №50
от 29 августа 2019г.

Приложение № 1 к адаптированной
основной общеобразовательной программе
основного общего образования
для обучающихся с ЗПР

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному (русскому) языку

5-9 класс

Программу разработала
Городилова О.Б.,
учитель русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Фундаментального ядра содержания общего образования, а также на основании «Примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.- 2018 г.

Программа учитывает особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья:

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.

2. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

3. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может не узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.

4. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

5. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.

6. У детей с особыми возможностями здоровья наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу обучения в 5-9 классах учащиеся не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)

7. Учащиеся таких классов характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.

Программа строит обучение детей с ограниченными возможностями здоровья на основе принципа коррекционно-развивающей направленности образовательной деятельности. Это означает, что учебный материал учитывает особенности психофизического развития детей, на каждом уроке включаются задания, используются методы и приемы, обеспечивающие восприятие учебного материала, учитель организует систематическую помощь на уроках, способствующую усвоению абстрактно-логического языкового материала.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания,

самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими **задачами курса** являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национальнокультурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2. Планируемые результаты освоения курса родного (русского) языка.

Личностные результаты обучения родному (русскому) языку:

1) Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России).

2) Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3) Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду.

4) Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные результаты обучения родному (русскому) языку:

1) умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 5) умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- 6) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- 7) владение разными видами чтения;
- 8) способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;
- 9) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- 10) способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 11) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 12) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 13) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты обучения родному (русскому) языку:

Выпускник научится:

«Язык и культура»:

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке; • понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); • объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; • редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; • понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных

функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); • владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Содержание курса родного (русского) языка.

5 класс

Раздел 1. Язык и культура

Наш родной русский язык. Понятия: русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.

Из истории русской письменности. Краткая история русской письменности. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов: азбука, алфавит. Создание славянского алфавита; общие сведения о кириллице и глаголице. Реформы русского письма. Памятники письменности.

Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Национальная специфика терминов родства. Слова с национально-

культурным компонентом значения в словарном составе языка. Национально-культурная специфика фразеологизмов.

История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды и быта. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слова и устойчивые сочетания, обозначающие предметы русского традиционного мужского и женского костюма, обувь, головные уборы.

Слова и устойчивые сочетания, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (пища, жилище). Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.

Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох. Сравнения в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки.

О чём могут рассказать имена людей и названия городов. Русские имена исконно русские и заимствованные, традиционные и новые, популярные и устаревшие. Названия общеизвестных старинных русских городов, их происхождение.

Раздел 2. Культура речи

Современный русский литературный язык. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Значение родного языка в жизни человека. Роль А.С.Пушкина в создании современного русского литературного языка. Чистота речи. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Нормы произношения сочетания ЧН, твёрдого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Омографы.

Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы. Понятие о лексикологии. Толковый словарь и стилистические пометы в толковом словаре. Наиболее популярные толковые словари С.И.Ожегова, В.И.Даля, Д.Н.Ушакова.

Стилистическая окраска слова и стилистические нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов в речи. Стилистические синонимы: книжные и нейтральные, разговорные и нейтральные. Речь правильная. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(-и), различающиеся по смыслу. Род несклоняемых географических названий. Формы родительного падежа множественного числа имён существительных. Ошибки в построении предложений, связанные с нарушениями грамматической нормы.

Речевой этикет: нормы и традиции. Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете.

Раздел 3. Речь. Текст

Язык и речь. Правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности. Средства выразительности устной речи. Интонация. Логическое ударение. Движение тона. Скороговорки как средство тренировки чёткого произношения. Формы речи: монолог и диалог.

Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста: связь предложений с помощью союзов, местоимений, форм слов, однокоренных слов, языковых и контекстных синонимов, антонимов, лексического повтора.

Функциональные разновидности языка. Общая характеристика научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль. Объявление. Устная и письменная формы объявления.

Язык художественной литературы. Литературная сказка: образная система и сочетание типов речи, тема и главная мысль. Рассказ: завязка, кульминация, развязка.

Особенности языка фольклорных текстов. Особенности языка сказки, загадок и пословиц.

Примерные темы проектных работ:

- Из истории русских имён.
- Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
- Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
- Словарь одного слова.
- Календарь пословиц о временах года.
- Карта «Интересные названия городов моего края».
- Этикетные формы обращения.
- Как быть вежливым?
- Как назвать новорождённого?
- Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов.

6 класс

Раздел 1. Язык и культура

Из истории русского литературного языка. Как и почему изменяется наш язык. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Переход языка великорусской народности к русскому национальному языку в Петровскую эпоху.

Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики. Слова, заимствованные из старославянского языка. Заимствования из славянских и неславянских языков. Иноязычные слова в русском языке последних десятилетий. Правильное употребление заимствованных слов. Русизмы в иностранных языках. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Современные неологизмы. Группы современных неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске. Уместное употребление неологизмов, образованных от иноязычных заимствований с помощью русских словообразовательных средств.

Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы. Типы фразеологизмов (общее представление). Источники фразеологии (конкретные примеры). Отражение во фразеологии предметов ушедшего быта, представлений и верований наших предков и т.п. употребление фразеологизмов.

Раздел 2. Культура речи

Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов 2 спряжения на –ить. Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных. Варианты ударения внутри нормы.

Синонимы, антонимы и точность речи. Роль синонимов в создании точности речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов в речи. Контекстные, смысловые и стилистические синонимы. Антонимы и их функции в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением антонимов в речи.

Лексические омонимы и точность речи. Типы омонимов и их употребление в речи. Происхождение омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением омонимов в речи.

Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов. Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения, особенностями окончаний форм множественного числа. Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений. Склонение местоимений. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме. Склонение порядковых и количественных числительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Этика и речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Текст

Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом. Понятие о читательской культуре. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее. Соотношение цели и вида чтения. Публицистический стиль. Устное выступление. Понятие о диалоге с текстом. Художественная речь. Описание внешности человека.

Тематическое единство текста. Тексты описательного типа. Тематическое единство, тема и микротема текста. Принципы составления плана текста. План сочинения. Смысловые части текста. Художественное и научное описание.

Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. Художественное повествование, характер рассказчика. Особенности жанра бывальщины. Былички.

Научный стиль. Словарная статья. Учебно-научный стиль. Словарная статья энциклопедического словаря. Работа с толковым и этимологическим словарями.

Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов. Функционально-смысловые типы речи в научном стиле. Работа с источниками. Содержание и структура научного сообщения. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного устного ответа.

Примерные темы проектных работ:

- О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
- Города-герои России.
- Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
- Героические страницы русской истории в творчестве Н.К.Рериха.
- Мы живём в мире знаков.
- Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
- Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
- Словарь одного слова.
- Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
- Подготовка сборника бывальщин.

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.

Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Группы архаизмов по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Причины заимствований. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.

Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Варианты норм ударения.

Трудные случаи употребления паронимов. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные и речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий-висячий, горящий-горячий*. Варианты грамматической нормы, их отражение в словарях и справочниках. Литературный и разговорных варианты грамматической нормы.

Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. Этикет использования изобразительных жестов. Запрещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.; сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст. Виды абзацев. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Основные типы текстовых структур.

Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументированного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор и дискуссия. Виды споров. Правила поведения в споре. Как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые заметки. Особенности жанра путевых заметок.

Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Притча. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах.

Примерные темы проектных работ:

- Язык современной рекламы.
- Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
- Типы устаревших слов в русском языке.

- Этикетные формы общения.
- Межнациональные различия невербального общения.
- Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
- Подготовка сборника притч.
- Памятка «Как правильно употреблять слова эффективный и эффектный» и т.п.
- Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

8 класс

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика и её особенности. Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка. Слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова. Признаки старославянизмов. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку-источнику, времени вхождения, сфере функционирования.

Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.

Русский человек в обращении к другим. Название другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. Произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударной [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетаний *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*,

-инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед *ч* и *ш*.

Нормы употребления терминов. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Точность словоупотребления заимствованных слов. Типичные ошибки.

Трудные случаи согласования в русском языке. Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре*. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Особенности современного речевого этикета. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использование собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Текст

Информация: способы и средства её получения и переработки. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Подтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Аргументация. Структура и способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной

аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Виды доказательств. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента.

Разговорная речь. Самопрезентация. Самохарактеристика, поздравление.

Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Примерные темы проектных и исследовательских работ:

- О происхождении фразеологизмов.
- Источники фразеологизмов в русском языке.
- Словарь одного слова.
- Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
- Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- Разработка личной странички в Интернете.
- Сборник правил ведения корректной дискуссии.
- Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору».
- Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии».
- Приветствия в речи современных школьников.
- Особенности использования «ты» и «вы» в русском языке.
- Русский этикет в пословицах и поговорках.

9 класс

Раздел 1. Язык и культура

Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры.

Крылатые слова и выражения в русском языке. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Общее представление об активных процессах в современном русском языке.

Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Стремительный рост словарного состава языка.

Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке. Общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова. Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.

Раздел 2. Культура речи

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Лексическая сочетаемость слова. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Типичные грамматические ошибки. Управление в словосочетаниях с предлогом *по* в распределительном значении и количественными числительными (*по пять групп – по пяти групп*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Типичные грамматические ошибки. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки. Типичные ошибки в построении сложных предложений.

Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета.

Раздел 3. Речь. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки.

Виды преобразования текстов. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Структурные элементы и языковые особенности. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы.

○ Примерные темы проектных и исследовательских работ:

- Образ человека в языке: слова-концепты *дух* и *душа*.
- Из этимологии фразеологизмов.
- Карта «Интересные названия городов моего края».
- Названия денежных единиц в русском языке.
- Межнациональные различия невербального общения.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ.
- Язык и юмор.
- Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
- Подготовка сборника стилизаций.
- Новые иноязычные слова в русском языке: благо или зло?
- «Азбука русского мира»: портрет моего современника.
- Разработка рекомендаций «Правила безопасности при общении в социальных сетях»

4. Тематическое планирование

Тема	Количество часов*
5 класс.	
Раздел 1. Язык и культура	7
Раздел 2. Культура речи	4
Раздел 3. Речь. Текст	6
ИТОГО	17
6 класс	
Раздел 1. Язык и культура	5
Раздел 2. Культура речи	6
Раздел 3. Речь. Текст	6
ИТОГО	17
7 класс	

Раздел 1. Язык и культура	4
Раздел 2. Культура речи	5
Раздел 3. Речь. Текст	8
ИТОГО	17
8 класс	
Раздел 1. Язык и культура	4
Раздел 2. Культура речи	7
Раздел 3. Речь. Текст	6
ИТОГО	17
9 класс	
Раздел 1. Язык и культура	5
Раздел 2. Культура речи	5
Раздел 3. Речь. Текст	7
ИТОГО	17
ИТОГО 5-9 класс	85

* Учебно-тематическое почасовое планирование разрабатывается учителем на каждый учебный год.

Распределения учебных часов на изучение каждой темы осуществляется на основе программно-целевого подхода, что обеспечивает последовательную реализацию содержания программы.

Возможно варьирование внутри содержания программы путем усиления отдельных тем, разделов. Варьирование на уровне содержания образовательной программы осуществляется путем перепланировки количества часов в структурных единицах программы; изменения последовательности изучения отдельных разделов программы, некоторых тем. Данные коррективы вносятся с учетом особенностей обучающихся конкретного класса: разброс в темпах и направлениях развития обучающихся, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями.